

## « chromatic sequences » | HELLA JONGERIUS

La Galerie kreO est heureuse de présenter « **chromatic sequences** », une sélection des pièces emblématiques d'Hella Jongerius, ainsi que les premières pièces de sa nouvelle collection « **Tiles** ».

Les pièces de l'exposition, représentatives du travail de l'influente designer néerlandaise, mettent en évidence sa maîtrise de la composition et de l'utilisation des couleurs, des matériaux et de la lumière.



### Hella JONGERIUS « Tile » Side table

S'inspirant d'une technique employée pour les premières peintures à l'huile qui visait à composer une large palette de couleurs avec un nombre limité de pigments, Hella Jongerius multiplie les couches de vernis sur l'argile colorée créant ainsi des couleurs nouvelles et inattendues. Le matériau en lui-même détermine la couleur de chaque carreau. Sur chacun d'eux, le vernis recouvre partiellement l'argile, laissant la partie brute visible, formant un contraste entre l'argile pure et l'argile vernissée.



### Hella JONGERIUS « Artificial Vases »

« Artificial Vases » est un ensemble de quatre vases en verre et céramique, présentés sur une table en bois. Le verre doublé est de couleur rose très pale, emblématique du travail d'Hella Jongerius. Toutes les fleurs de la Collection Natura Design Magistra se retrouvent dans les 4 vases: fleurs en bois, en verre, en papier, en céramique et en cuir. Une nature rêvée par Hella Jongerius.



### Hella JONGERIUS « Knots and Beads Curtain »

Conçu à l'origine pour le siège des Nations Unies à New York en 2013, le « Knots & Beads Curtain » est constitué de perles de céramique produites artisanalement et de nœuds de corde de coton réalisés à la main. La fréquence des perles devient de plus en plus dense à mesure que le rideau atteint le sol, et confère ainsi un rythme à la pièce.



### Hella JONGERIUS « Animal Mirror »

Jouer avec l'image du miroir et les fragments de visage d'un animal dont le renard, le rhinocéros et le vautour, permet de créer une interactivité avec le spectateur. Chacun des éléments est étudié et dessiné spécifiquement : composition des différentes parties du miroir, le portrait de l'animal et sa chemise ou tee-shirt rayé, les charnières intérieures...