

**TEXTE PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION :**  
**R. & E. BOUROLLEC – ASSEMBLAGES, 250, 150, 60**  
**Du 24 avril au 17 juillet 2004, à la Galerie Kreo**

“Poser, placer, centrer, aligner...Cet ensemble est construite autour de plans, d’abord horizontaux mais aussi verticaux, qui forment des assemblages. de la lumière, des peintures, des matériaux précisent la particularité de chaque plan. Particularité indécise en terme d’usage mais précise dans l’équilibre de chaque ensemble.  
Des assemblages: avec des hauteurs, des creux et des points de vue.”

**INTRODUCTION OF THE BOUROLLEC SHOW :**  
**ASSEMBLAGES, 250, 150, 60**  
**FROM THE 24TH OF APRIL TO THE 17TH OF JULY 2004 AT**  
**THE KREO GALLERY**

”Pose, place, centre, align... This ensemble is built around different levels which begin horizontally then become vertical to form “assemblages”.  
Light, paint, materials outline the particularity of each level. An indecisive particularity in terms of use but very precise in terms of the balance of each ensemble.  
“Assemblages”: with heights, depths and points of view.”