

CARTE BLANCHE À KREO
14 - 28 janvier 2026
CHRISTIE'S FRANCE
9, Avenue Matignon Paris 8^e



Edward Barber & Jay Osgerby, Signal F2 Monochromatic © Alexandra de Cossette Courtesy Galerie kreO

kreo : icônes du design du XXI^e siècle

Du 14 au 28 janvier 2026, Christie's Paris présente *kreo : icônes du design du XXI^e siècle*, une exposition réunissant des pièces majeures produites par la Galerie kreO au cours des trois dernières décennies.

Fondée en 1999 par Clémence et Didier Krzentowski, et aujourd'hui dirigée avec leur fille Clara, la Galerie kreO s'est affirmée comme un véritable laboratoire du design — un lieu d'expérimentation et de liberté, où les créateurs trouvent l'espace pour explorer et repousser les limites de leur discipline. Au fil du temps, la galerie a produit et exposé des œuvres qui font désormais partie du langage du design contemporain, et dont beaucoup ont rejoint les collections permanentes de musées internationaux.

Leader mondial du marché de l'art, du luxe et du design, Christie's a toujours entretenu de fortes relations avec les disciplines et les œuvres de toutes les époques qu'elle a traversé depuis sa fondation en 1766. Avec cette exposition, le regard se tourne vers la création la plus contemporaine, la plus exigeante et la plus novatrice du siècle : en l'espace de trente ans, les pièces de l'exposition se sont déjà imposées comme des jalons de l'histoire du design, et esquissent ce que seront les icônes de demain.

L'exposition rassemble une constellation de ces pièces historiques et emblématiques de Marc Newson, Hella Jongerius, Jasper Morrison, Konstantin Grcic, Ronan & Erwan Bouroullec, Pierre Charpin, Edward Barber & Jay Osgerby, entre autres. Ensemble, elles dessinent un portrait de la création et du dialogue qui ont marqué l'évolution du design au tournant du XXI^e siècle.



Marc Newson, Quobus Multicolor © Alexandra de Cossette Courtesy Galerie kreio

Marc Newson a déclaré : « On ne peut pas vraiment sous-estimer l'importance de Didier. Il a joué un rôle déterminant dans la carrière de nombreux designers, dont la mienne, en nous offrant la possibilité de travailler en dehors des projets strictement commerciaux ou industriels. D'une certaine manière, il incarne ce que l'on appelle un mécène. Didier garde une vision toujours fraîche et trouve une joie profonde dans son métier — quelque chose qui m'a frappé dès notre rencontre il y a plus de 30 ans et qui n'a pas changé depuis. »

Cet esprit de mécénat a su rallier autant les créateurs que les collectionneurs. François Pinault a suivi le travail de nombreux artistes représentés par la galerie dès ses débuts, tout comme Marcel Brient, collectionneur hors normes, ainsi qu'Azzedine Alaïa et Karl Lagerfeld — ce dernier réunissant plus de 250 pièces kreio dans sa collection personnelle. Autant de regards singuliers pour qui la galerie est devenue une référence, un lieu où le design peut s'affirmer avec force et justesse.

kreio : icônes du design du XXI^e siècle rend hommage à des pièces nées de la liberté, de la recherche et du temps — des conditions devenues rares dans un paysage créatif de plus en plus accéléré. En les réunissant, Christie's Paris invite à une pause, un moment pour contempler un ensemble de design qui, discrètement mais durablement, a façonné notre présent tout en ouvrant sur l'avenir.

Liste des designers : Virgil Abloh, Edward Barber & Jay Osgerby, Guillaume Bardet, François Bauchet, Ronan Bouroullec, Erwan Bouroullec, Marco Campardo, Pierre Charpin, Doshi Levien, Jean-Baptiste Fastrez, Front, Elizabeth Garouste & Mattia Bonetti, Naoto Fukasawa, Konstantin Grcic, Jaime Hayon, Hella Jongerius, Julia Lohmann, Alessandro Mendini, Jasper Morrison, Muller Van Severen, Marc Newson, Gino Sarfatti, Jerszy Seymour, Brynjar Sigurdarson, Studio Weiki Somers, Maarten Van Severen.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.

1. Virgil Abloh, Efflorescence Console
© Alexandra de Cossette Courtesy Galerie kreo

2. Jasper Morrison, Variation #13
© Sylvie Chan-Liat Courtesy Galerie kreo

3. Guillaume Bardet, Georges
© Alexandra de Cossette Courtesy Galerie kreo

4. Konstantin Grcic, Karbon Lounge Chair
© Fabrice Gousset Courtesy Galerie kreo

5. Hella Jongerius, Frog Table
© Fabrice Gousset Courtesy Galerie kreo

6. Marc Newson, Quobus Multicolor
© Alexandra de Cossette Courtesy Galerie kreo

7. Pierre Charpin & Alessandro Mendini, Banc
© Fabrice Gousset Courtesy Galerie kreo

8. Edward Barber & Jay Osgerby, Signal R Monochromatic
© Alexandra de Cossette Courtesy Galerie kreo

9. Ronan & Erwan Bouroullec, Blacklight Triple
© Paul Tahon / Studio Bouroullec

La Galerie kreo

Reconnue comme l'une des galeries de design les plus influentes sur la scène internationale, la galerie se définit comme un "laboratoire de recherche" dédié à la production de pièces contemporaines en séries limitées, créées exclusivement pour la galerie, par les plus grands designers contemporains, de Virgil Abloh à Ronan & Erwan Bouroullec, Edward Barber et Jay Osgerby, Pierre Charpin, Front, Naoto Fukasawa, Jaime Hayon, Konstantin Grcic, Hella Jongerius, Alessandro Mendini, Jasper Morrison, Marc Newson, ou Studio Wieki Somers.

Les œuvres de ces designers font partie des collections privées et publiques les plus importantes du monde entier, notamment le Museum of Modern Art, New York, le Centre Pompidou, Paris, le V&A, Londres, le San Francisco Museum of Art...

En parallèle de son activité de production contemporaine, la galerie présente également une sélection de luminaires exceptionnels français et italiens du 20^e siècle.

Christie's et la création contemporaine

Depuis plus de cinq ans, sous la houlette de sa Présidente Cécile Verdier, Christie's France s'ouvre à tous les publics en proposant des événements pleinement reliés à la scène parisienne.

En quelques années, Christie's a ainsi accueilli les artistes Raphaël Denis, My-Lan Hoang-Thuy, Audrey Guttman, pour des expositions cartes blanches et commandité des œuvres in situ à Felice Varini, Rachel Marks et Stéphane Thidet. Les designers et artistes Mathieu Lehanneur, Marianna Kennedy, Pierre Bonnefille et Alexis Mabille ont été invités à présenter des créations inédites dans ses salles d'expositions alors que les galeries Ymer&Malta et Gosserez y ont exposé des sélections de mobilier d'art de leur cru. Enfin, en matière de création joaillière, Christie's est très heureuse d'avoir accueilli dans ses murs les expositions qui ont célébré les 10 ans de la Maison Elie Top et rendu hommage aux 60 ans de liberté et de création de Dinh Van.

GALERIE KREO

Contact presse Nadia Banian

nadia.banian@gmail.com

T. +33 (0)6 34 53 65 95

@galeriekreo

www.galeriekreo.com